



Centro Internazionale di Scienze Semiotiche Umberto Eco

This is (**not**) the end: forme della fine tra serialità e terminatività

Seminari online
(Moodle Blackboard Uniurb)
21-22 aprile 2020
21 maggio 2020

A cura di Roberta Bartoletti (Università di Urbino Carlo Bo) e Lucio Spaziante (Università di Bologna)

Martedì 21 aprile - ore 15-18

Accesso tramite link: <https://eu.bbcollab.com/guest/c4af5046ee9a4088a8767dce69015db2>

Moderatore Lucio Spaziante, Università di Bologna

Gianfranco Marrone, Università di Palermo

Eco, il fine e la fine.

Cristina Demaria, Università di Bologna

Massacri, vendette e giustizia tra sacro e profano in The Hunters (Amazon Prime)

Maria Pia Pozzato, Università di Bologna

Never Ending Victim. La non-morte in Don Matteo

Discussione

Mercoledì 22 aprile - ore 15-18

Accesso tramite link: <https://eu.bbcollab.com/guest/1a46539d160c47708342b01dac295f43>

Moderatrice Roberta Bartoletti, Università di Urbino Carlo Bo

Gino Frezza, Università di Salerno

The End: finali di film e immaginari generazionali.

Daniela Cardini, Iulm Milano

"Che brutta fine". Strategie di sopravvivenza seriale tra horror vacui, nostalgia e disappunto.

Discussione

Moderatrice: Stefania Antonioni, Università di Urbino Carlo Bo

Federico Boni, Università di Milano

La televisione dei morti viventi. American Horror Story come casa stregata della serialità televisiva americana

Paola Brembilla, Università di Bologna

Rescue, Revive, Reboot. Il nuovo valore (e la nuova vita) delle serie TV broadcast nello scenario competitivo digitale

Discussione

Partecipano alla discussione il Direttore del Ciss, Paolo Fabbri, il Direttore del Discui, Giovanni Boccia Artieri, membri del consiglio scientifico del Centro e colleghi le cui relazioni erano programmate nel seminario di studio in presenza.

Comitato organizzatore locale: Stefania Antonioni (Università di Urbino Carlo Bo)

Il programma dei seminari online del **21 maggio 2020** (ore 9,30-18,30) sarà comunicato a breve.