



Centro Internazionale di Scienze Semiotiche Umberto Eco

SEMINARIO DI SEMIOTICA

Morte/Vita: modi di esistenza

Mort/Vie: modes d'existence

a cura di Paolo Fabbri (CiSS)

Sala Cinema – Via Saffi 15, Urbino
13 settembre 2018

Nella riflessione recente e nelle ricerche la semiotica della cultura si è prevalentemente orientata sull'isotopia cosmologica, articolata sull'asse semantico Natura/Cultura. Meno pensate ed esplorate risultano le forme di vita articolate nell'opposizione esistenziale Vita/Morte.

La partecipazione della semiotica ad una scienza umana della significazione esige invece una elaborazione condotta nel confronto con altre discipline – Sociologia, Antropologia, Psicanalisi, Storia, Ermeneutica, ecc. – che hanno da tempo analizzato, coi loro modelli e strumenti, questi modi fondamentali dell'esistere.

Di qui la proposta di un seminario sullo stato dell'arte della ricerca, in vista di un convegno che affronti l'elaborazione di una teoria semiotica generale delle strategie – sopravvivenza, immortalità, ecc. – con cui le culture, con i loro linguaggi ed istituzioni, costruiscono un senso vitale, seppur fragile, della inappellabile mortalità.

Dans la réflexion récente et dans la recherche la sémiotique de la culture a été principalement orientée vers l'isotopie cosmologique, articulée sur l'axe sémantique Nature/Culture. En revanche, les formes de vie articulées dans l'opposition existentielle Vie/Mort sont moins structurées et explorées.

La sémiotique, science humaine de la signification, nécessite une élaboration menée en confrontation avec d'autres disciplines – sociologie, anthropologie, psychanalyse, histoire, herméneutique, etc. – qui depuis longtemps analysent, avec leurs modèles et leurs outils, ces modes d'existence fondamentaux.

Le CiSS propose un séminaire sur l'état de la recherche, en vue d'un colloque portant sur l'élaboration d'une théorie sémiotique générale des stratégies – survie, immortalité, etc. – avec laquelle les cultures, leurs langues et leurs institutions construisent un sens vital, quoique fragile, de la mortalité irrévocable.

ore 9

Paolo Fabbri (CiSS)

Introduzione al seminario

Prima sessione

modera Franciscu Sedda (Università di Cagliari)

ore 9.30

Patrick Baudry (Université Bordeaux-Montaigne)

Les mutations des rapports à la mort

ore 10.00

Gianfranco Marrone (Università di Palermo)

Forme del sacrificio e moralismi mediatici. Appunti per una ricerca

ore 10.30

Coffee Break

Seconda sessione

modera Roberta Bartoletti (Università di Urbino)

ore 11.00

Lucia Corrain (Università di Bologna)

Vita e morte fra gloria e compianto

ore 11.30

Asher Colombo (Università di Bologna)

I sociologi e la morte

ore 12.00

Pranzo

Terza sessione

modera Paolo Fabbri (CiSS)

ore 14.00

Denis Bertrand (Université de Paris 8)

Avortement et euthanasie en débat : le chiasme

ore 14.30

Francesco Galofaro (Politecnico, Milano)

Soglie tra vita e morte: aspettualizzazione e convenzionalità

Quarta sessione

modera Gianfranco Marrone (Università di Palermo)

ore 15.00

Tiziana Migliore (Università di Roma Tor Vergata)

I sensi del caro estinto. Figure dell'attaccamento

ore 15.30

Franciscu Sedda (Università di Cagliari)

In ballo fra la vita e la morte. Riflessioni ed esempi semiotico-culturali su una categoria semantica immortale

ore 16

Paolo Fabbri (CiSS)

Conclusioni