

introduzione di Paolo Fabbri su "*De la Séduction*"

L'intervento di Jean Baudrillard, apriva l'omonimo Colloquio Urbinate dell'81, sui problemi aperti dalla pubblicazione del libro *De la Séduction*, a seguito del numero 17, 1979 della rivista *Traverses* del CCI, (Centre de Création Industrielle del Centro Pompidou), "L'ironie de la communauté, La Séduction". La pubblicazione del libro (Galilée, Paris, 1979) e la sua traduzione italiana, (Cappelli, Bologna, 1980) avevano suscitato critiche politiche del movimento femminista e prese di posizioni accademiche dovute alla radicalità e controfattualità delle tesi. Il colloquio del Centro di Semiotica e Linguistica si collocava all'interno del progetto "barthesiano" di Baudrillard per cui nella società della comunicazione e del consumo le funzioni si convertivano in segni di funzione. La seduzione non era quindi un modello di dominio di genere, ma sfida "fatale" all'interno di un radicale scambio simbolico.