

Il Simbolo: definizioni letali.

A. Gnoli: "Come definiresti allegoria e simbolo?"

G. Sasso "L'allegoria è il risultato della combinazione di due parole. Di due significati. Una, quella che sta sopra, spiega quella che sta sotto. (...)

Ma questo non spiega perché i due termini stanno insieme. E l'impressione che ne ricavo è che nel simbolo si nasconde la morte. Pensaci. Ci sono due parti che non si toccano. E creano una zona neutra. Che cos'è? Che cos'è questa zona che si sottrae all'astratto e al determinato? Non è qualcosa che ha a che fare con la morte?

intervista di Antonio Gnoli a Gennaro Sasso per l'uscita di Allegoria e Simbolo, Aragno ed. Roma, 2015, in La Repubblica, Cultura, venerdì 14, agosto, 2015.

(scelto da Paolo Fabbri)