

RIFLESSI

Collana di Semiotica dell'arte diretta da Tiziana Migliore

RIF-114

centro
internazionale
di studi
interculturali
di semiotica
e morfologiaDOCUMENTI DI LAVORO
DEL CISISM DI URBINO
NUOVA SERIE 4

L'attualità del saussurismo

Ad un secolo dalla scomparsa di Ferdinand de Saussure, semiologo e linguista (1913), il CISISM ripubblica, in lingua originale e nella traduzione italiana, un testo anticipatore di Algirdas J. Greimas, che, nel 1956, rifonda il progetto e il paradigma di una scienza umana della significazione. Introduzione di Paolo Fabbri.



Ferdinand de Saussure

Ferdinand de Saussure (1857–1913), ginevrino, è il fondatore della linguistica e della semiotica moderna. Ha pubblicato la *Mémoire sur le système primitif des voyelles dans les langues indo-européennes* (1879, *Saggio sul vocalismo indoeuropeo*), che definisce la teoria del vocalismo indoeuropeo. Postumo è il *Cours de linguistique générale* (1916, *Corso di linguistica generale*), raccolta delle lezioni tenute a Ginevra (1906–1911). Qui e nei recenti *Ecrits de linguistique générale* (2002, *Scritti inediti di linguistica generale*) è delineata la teoria linguistica strutturale, basata sulla concezione della lingua come sistema di segni e parte di una semiotica generale.

Algirdas Julien Greimas (1917–1992), lituano d'origine, è uno dei maestri della semiotica strutturale, fondatore della scuola generativa. È stato direttore all'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS). Fra le opere editate in italiano: *Del senso* (1974), *Del senso 2* (1983), *Miti e figure* (1995), *Semiotica delle passioni* (con Jacques Fontanille, 1996), *Semantica strutturale* (2000), *Del'imperfezione* (2004), *Semiotica. Dizionario ragionato della teoria del linguaggio* (con Joseph Courtés, 2007).

Greimas L'attualità del saussurismo

L'ATTUALITÀ DEL SAUSSURISMO

Algirdas Julien Greimas

Introduzione di
Paolo Fabbri

Traduzione di
Gianfranco Marrone

ISBN 978-88-548-xxxx-x



9 788854 862883

euro xx,00

ARACNE