



Mitologiche. La semiosfera lituana

Il maggior teorico della Semiotica scende sul terreno del Mito per ricostruire i racconti e i proverbi, i linguaggi e i riti della sua terra d'origine: la Lituania. Nell'introduzione metodologica e nella discussione con gli ellenisti, attraverso la sua teoria narrativa e l'esperienza lessicografica, Greimas ridefinisce i modelli antropologici di Claude Lévi-Strauss e quelli folklorici di Vladimir Propp. Una lettura archeo-semiotica dei miti del fuoco e dell'acqua, della fortuna e del destino che integra e sviluppa gli esiti trifunzionali della mitologia indoeuropea del grande Georges Dumézil.

Algirdas Julien Greimas (1917-1992), lituano d'origine, è uno dei maestri della semiotica strutturale, fondatore della scuola generativa. È stato direttore dell'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) di Parigi. Ha diretto il Centro Internazionale di Semiotica e Linguistica di Urbino. Fra le opere edite in italiano: *Del senso* (1974), *Del senso 2* (1983), *Miti e figure* (1995), *Semiotica delle passioni* (con Jacques Fontanille, 1996), *Semantica strutturale* (2000), *Dell'imperfezione* (2004), *Semiotica. Dizionario ragionato della teoria del linguaggio* (con Joseph Courtés, 2007).

A.J. Greimas Mitologiche: La semiosfera lituana

Algirdas Julien Greimas

MITOLOGICHE

LA SEMIOSFERA LITUANA

Postfazione e cura di
Paolo Fabbri

ISBN 978-88-xxx-xxxx-x



9 788854 896628

xx,00 euro

ARACNE

Introduzione. Degli dei e degli uomini

1. Vulcanus Jagaubis, dio del fuoco

2. Šovys, conduttore di anime

3. Aušrinė, divinità del destino

4. Voci del mito in Lituania: costruire e ricostruire

Greimas. Una mitologia

Postfazione di Paolo Fabbri